



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



<b>Relative Position</b> (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
<b>Anzahl</b> (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
	ie	ei	ng	ä-ö-ü	ch	au	en	mm	ir-ri	in



## Express Kaffee

### Vorschläge für aktivierende Fragen

**HundertWorte**      **Express-Kaffee**      **Finde?DAS!**

Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1/2/3) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (N/W/L) des Wortes/der Buchst. im Text										
	ie	ei	ng	ä-ö-ü	ch	au	en	mm	ir-ri	in

© Christian Bosenick

- Was ist mit dem Automaten los?
- Was wollten wir aus dem Automaten bekommen?
- Wo machen wir eine Pause?
- Was ist das Ziel unserer Fahrt?
- Wer war schon mal in Paris ... Lissabon ...
- ... Portugal ... Frankreich?
- Wie bist Du hingereist? (*Auto-Zug-Bus-Flugzeug*)
- Was soll in unseren Kaffee hinein?
- Was kommt zuerst aus dem Automaten?

*Es ruft der Chor der Jung-Neuronen: „Gib’ uns zu tun, es wird sich lohnen!“*



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



<b>Relative Position</b> (1./2./..) des Wortes im Text										
<b>Wörter</b> →										
<b>Anzahl</b> (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
	ie	ei	ng	ä-ö-ü	ch	au	en	mm	ir-ri	in



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



<b>Relative Position</b> (1./2./..) des Wortes im Text										
<b>Wörter</b> →										
<b>Anzahl</b> (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



<b>Relative Position</b> (1./2./..) des Wortes im Text	7	8	4	6	10	1	5	3	9	2
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
<b>Anzahl</b> (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text	3	12	3	7	12	8	20	3	9	11
	ie	ei	ng	ä-ö-ü	ch	au	en	mm	ir-ri	in



Auf der Fahrt nach **Lissabon** machen wir kurz hinter **Paris** eine **Pause**. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen **Euro** fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische **Anleitung**, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und **Zucker**. Die **Maschine** beginnt zu arbeiten, **Elektrik**, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der **Becher** ... haben wir die **Münzen** in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text	7	8	4	6	10	1	5	3	9	2
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text	3	12	3	7	12	8	20	3	9	11
	ie	ei	ng	ä-ö-ü	ch	au	en	mm	ir-ri	in



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen **die** französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. **Die** Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir **die** Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
	ie									



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris **e**ine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht **e**in mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kle**e**ingeld heraus. **E**inen Euro fünfzig Cent kostet **e**in Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische An**e**leitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee **e**in und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbe**e**iten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist sow**e**it, der Kaffee kommt schon heraus, **h**eiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Re**e**ihenfolge **e**ingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
		ei								



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
			ng							



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text	7	8	4	6	10	1	5	3	9	2
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text	6	3	4	7	4	3	6	3	6	3
				ä-ö-ü						



Auf der Fahrt nach**ch** Lissabon mach**en** wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mä**ch**tiger Getränkeautomat. Au**ch** Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französ**is**che Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Mil**ch** und Zucker. Die Mas**ch**ine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Me**ch**anik; es ist soweit, der Kaffee kommt s**ch**on heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt au**ch** der Be**ch**er ... haben wir die Münzen in der fals**ch**en Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
					ch					



**A**uf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine **P**ause. Im Shop der **A**utobahnraststätte steht ein mächtiger Getränke**a**utomat. **A**uch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kleingeld her**a**us. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon her**a**us, heiß und dampfend – und jetzt kommt **a**uch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/ der Buchst. im Text										
						au				



Auf der Fahrt nach Lissabon mach**en** wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekomm**en**, und wir hol**en** unser Kleingeld heraus. Ein**en** Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir hab**en** es pass**end**. Wir versteh**en** die französische Anleitung, denk**en** wir, und wir werf**en** das Geld für d**en** erst**en** Kaffee ein und wähl**en** mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeit**en**, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampf**end** – und jetzt kommt auch der Becher ... hab**en** wir die Münz**en** in der falschen Reihen**folge** eingeworf**en**?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
							en			



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz hinter Paris eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man beko**mm**en, und wir holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee ko**mm**t schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt ko**mm**t auch der Becher ... haben wir die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
								mm		



Auf der Fahrt nach Lissabon machen **wir** kurz hinter **Paris** eine Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht ein mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und **wir** holen unser Kleingeld heraus. Einen Euro fünfzig Cent kostet ein Kaffee, **wir** haben es passend. **Wir** verstehen die französische Anleitung, denken **wir**, und **wir** werfen das Geld für den ersten Kaffee ein und wählen mit Milch und Zucker. Die Maschine beginnt zu arbeiten, **Elektrik**, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben **wir** die Münzen in der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
									ir-ri	



Auf der Fahrt nach Lissabon machen wir kurz **hinter** Paris **eine** Pause. Im Shop der Autobahnraststätte steht **ein** mächtiger Getränkeautomat. Auch Kaffee kann man bekommen, und wir holen unser Kle**ing**eld heraus. **Einen** Euro fünfzig Cent kostet **ein** Kaffee, wir haben es passend. Wir verstehen die französische Anleitung, denken wir, und wir werfen das Geld für den ersten Kaffee **ein** und wählen mit Milch und Zucker. Die Masch**in**e beg**in**nt zu arbeiten, Elektrik, Elektronik, Mechanik; es ist soweit, der Kaffee kommt schon heraus, heiß und dampfend – und jetzt kommt auch der Becher ... haben wir die Münzen **in** der falschen Reihenfolge eingeworfen?



Relative Position (1./2./..) des Wortes im Text										
	Maschine	Elektrik	Euro	Zucker	Münzen	Lissabon	Anleitung	Pause	Becher	Paris
Anzahl (3/10/..) des Wortes/der Buchst. im Text										
										in